

Helga Cornelia Pfeifer

Botschaften

Poesie aus dem innersten Inneren





www.editionkeiper.at

© edition keiper, Graz 2024

1. Auflage Mai 2024

Covergestaltung, Lektorat, Layout und Satz: textzentrum graz

Coverbild: Helga Cornelia Pfeifer

Autorenfoto: privat

Druckkoordination: MB Druckbetreuung – Evergreen Media Kft

Druck und Bindung: Totem

ISBN 978-3-903575-17-2

Helga Cornelia Pfeifer

Botschaften

Poesie aus dem
innersten Inneren

Für dich, Mutti,
für die Kraft des Weiblichen,
des All-Verbundenen



Frei

Rahmen
Formen
Gitter
ein Netzwerk
aus Gebotem
und Verbotenem

vorge stellt
vorge zeichnet
vorangestellt
vorgeschrieben

Gedanken
Gefühle
Erwartetes
Erhofftes
Ersehntes

Lebendigkeit
spüren

Licht
das seinen
Weg findet
ins Freie



χαίρε

Chaire
sagt sie zu mir
die Ente

sieh,
das Wasser glitzert
und die Berge
grüßen dich

freu dich,
denn dir ist ein
neues Leben
geschenkt

im Gespräch
mit allem
und allen
in uns
und
um uns

das ist die
neue Welt

für
uns alle



Freundschaft

Haarscharf
zwischen sie
am meinem Kopf
vorbei

diese Bande

ihr fröhliches
Gelächter
ein Nachhall
in meinem Herzen

sie haben mich ganz
schön erschreckt

diese frechen
Dinger

Lebensfreude
pur
und was für
ein lustiges Volk
sie doch
sind

diese Spatzen



Lotus

Wie wunderschön
er doch blüht
der Lotus

gerade jetzt
kurz bevor er
seine Blätter verliert

blütenzarte
Schönheit
die alles in sich
birgt

Knospe
Blüte
Verblühen

ein Einziges

und in der Stille
geborgen
der Samen
der
alles hält



Danksagung

Für das Leben

Möge die Luft, die wir atmen,
Friede sein.
Möge der Boden
unter unseren Füßen
Friede sein.
Möge der Himmel,
in den wir schauen,
Friede sein.
Möge das Herz,
das in uns schlägt,
Friede sein.
Mögen wir erkennen,
wir sind untrennbar
eins
mit allen und allem.



Inhalt

Frei6
χαίρε8
Freundschaft	10
Lotus	12
Begegnung	14
Dargeboten	16
Schattenriss	18
Forsythien	20
Verehrung	22
Moos	24
Ein-Blicke	28
Donum	32
Spinnenehre	34
Ziegel	36
Vogelbotschaft	40
Communion	44
Schlangen Augen	48
Der schmale Pfad	50
Durchsichtig	52
ὁ ἄγγελος	54
Es gibt eine Sprache	56
Danksagung. Für das Leben	58

Autorenfoto: privat



Helga Cornelia Pfeifer studierte Anglistik und Germanistik an der Universität Graz. Nach einem Auslandsjahr als Lektorin für Germanistik an der University of East Anglia, Norwich, Großbritannien, arbeitete sie als AHS-Lehrerin, war Lehrbeauftragte an der Universität Graz und hielt Vorträge und Workshops bei Kongressen in verschiedenen Teilen der Welt zu den Themen Kreativität und Begabungsförderung. Zurzeit ist sie als Taiji-Lehrerin, Künstlerin und Wegbegleiterin von Menschen in

Wandlungsphasen tätig. Sie ist Koordinatorin und Mitautorin der 2017 auf echa-oesterreich erschienenen Online-Publikation *Begabungs- und Kreativitätsförderung. Konzeptionen und Materialien für den Unterricht*.



Worte haben ihre eigene Magie und Wirkkraft, sie können Veränderung herbeiführen. In den ermutigenden Geschichten von Helga Cornelia Pfeifer ist eine hoffnungsvolle Zukunftsvision spürbar.

72 Seiten
Gebunden / Pappband
mit Farbbildern
€ 20,00 (A) / 19,45 (D)
978-3-903322-36-3

- Wundersam poetische Geschichten voller Phantasie, die berühren und inspirieren.
- Die Texte machen Mut, an Harmonie und Zusammengehörigkeit zu glauben.
- Mit farbenfrohen Bildern von der Autorin!

Diese Sammlung von modernen Märchen und metaphorischen Geschichten, die ein dringend notwendiges, positives Bild unserer Welt zeichnen, ist für Kinder ebenso geeignet wie für Erwachsene. Die poetisch-phantasievollen Texte erzählen von Feuerfisch und Meeresschildkröte, die sich Zeit nehmen für die Schönheit der Erde, vom großen Dunkel, das erkennen muss, dass es das kleine Kind nicht besiegen kann, von Gorunder, der auszog, um seine Herzensgeschenke zu verteilen, vom Einhorn, das von einem unbestimmten Sehnen in die Weiten des Alls gelockt wird, von der Suche nach dem Glück, die beim eigenen Herzen endet, und von unserem verletzlichen Planeten, der letztendlich wieder ins Gleichgewicht kommen kann.



Zweifelt nicht, nichts ist unmöglich, wenn es eine Katze wirklich will!

72 Seiten
Pappband
mit Schwarz-Weiß-Illustrationen
€ 22,00 (AT) / 21,40 (DE)
978-3-903322-79-0

- Geschichten mit Herz über Katzen mit Charme, Stil, Selbstbewusstsein, Esprit, Eigenwilligkeit und ganz speziellen Talenten.
- Die Autorin entführt uns in ein buntes, turbulentes und heiteres Universum.
- Mit entzückenden Katzenportraits und liebevollen Details illustriert.

Sprechenden Katzen, Katzen, die malen, dichten und musizieren, Katzen, die ihren berühmten Vorbildern nacheifern, all dem begegnen wir in diesem Buch. Und Timotheus, einem Jungen, der mit seinen Katzen in einem Häuschen im Wald lebt. Wir lernen Einstein, Hamlet, Mirabella Angelica, Ramses und Miss Sophie kennen, um nur einige der Katzen zu nennen. Wir erfahren, was ihre Lieblingsbeschäftigungen sind und gehen schließlich mit ihnen gemeinsam auf eine Reise ins weit entfernte Singapur. Ganz nebenbei erfahren wir auch so einiges Wissenswerte über die berühmten Vorfahren der Katzen und werden in dem Glauben bestärkt, dass Katzen und Kinder, die an ihre Träume und Begabungen glauben, von nichts und niemandem aufgehalten werden können.



64 Seiten
Pappband
mit Farbfotos
€ 21,00 (AT) / 20,43 (DE)
978-3-903575-04-2

- Literatur als Zeugenschaft.
- Literatur als Bewahrung der Erinnerung.
- Literatur als Gedächtnis der Menschheit.
- Literatur als Transformation.

„Leaving War Behind“ ist eine sensible, poetische Aufarbeitung einer exemplarischen Familiengeschichte. Mithilfe von Texten und Fotos begeben sich die Autorin und der Fotograf auf eine sehr persönlich geprägte Spurensuche der Auswirkungen des Zweiten Weltkriegs auf seelischer Ebene. So vermag der Band zu offenbaren, wie der Krieg in den Jahrzehnten danach nicht nur das Leben der selbst im Krieg Gewesenen prägt, sondern auch das der nachfolgenden Generationen. Trotz des sehr individuellen Blickwinkels können Texte und Bilder stellvertretend für viele andere Menschen gesehen werden, die ähnlichen Erfahrungen ausgesetzt waren und sind. Im Mittelpunkt der lyrischen und fotografischen Aufarbeitung steht allerdings nicht die traumatische Erfahrung an sich. Die Texte und Fotos zeigen vielmehr auf poetische Weise den Weg in die Heilung über eine Sichtbar-Machung in Bild und Wort.